

## ASSOCIAÇÃO DOS PROFESSORES DE EDUCAÇÃO MUSICAL DA BAHIA - SALVADOR - BAHIA

Elena Pereira Carrera Escariz

A Associação dos Professores de Educação Musical da Bahia (APEMBA) foi fundada no dia 26 de setembro de 1972, no auditório da Faculdade de Educação da Bahia, à rua da Mangueira, 33, durante o Curso de Educação Musical ministrados pelos professores Edgar Willems e Ernst Widmer.

Constituída como sociedade civil sem fins lucrativos a APEMBA tem em vista os seguintes objetivos:

- 1- Estudar os problemas referentes à Educação Musical, procurando solucionar da melhor maneira as dificuldades apresentadas;
- 2- Conscientizar a comunidade do valor da música como meio de comunicação;
- 3- Favorecer intercâmbio entre professores de Educação Musical da Bahia, como também, com outras associações estaduais;
- 4- Promover cursos de extensão e atualização;
- 5- Promover atividades artísticas, demonstrando o trabalho realizado nas escolas;
- 6- Planejamento e realização de círculo de estudos, visando o aperfeiçoamento do processo educativo;
- 7- Incentivar a pesquisa no campo de educação musical.

Como principais atividades realizadas pela APEMBA, podemos citar:

### **Palestras com os professores :**

-Rolf Gelewsky e Ernst Widmer

### **Lançamentos dos livros:**

-Estruturas Sonoras I - Rolf Gelewsky

-Poesias Infantis - Franlaide Benício dos Santos

-A Criança, a Música e a Escola - Carmen Mettig

-Educação Musical - Método Willems - Minha Experiência pessoal-C.Mettig

### **Cursos:**

-Foniatria e Técnica Vocal - Prof<sup>ª</sup>. Emília D'Anniballe e Jenibelli

-Dramatização e Expressão Corporal - Ilma Braga

-Reciclagem para Professores de Educação Musical:

- . Expressão Corporal - Maria do Céu Sepulveda
- . Iniciação Musical - Carmen Mettig
- . Apreciação - Alda Oliveira
- . Regência Coral - Hamilton Lima
- . Integração Artística - Nini Gondim
- . Flauta Doce - Heloísa Leoni
- . Musicalização Orff - Helder Parente
- . Expressão Corporal - Conceição Castro
- . Apresentação, com orientação para os professores, do Coral Infantil de Messejana de Fortaleza - Prof<sup>ª</sup>. Ana Militão
- . Regência - Orlando Leite
- . Dinâmica de Coro Infantil - Teruo Ioshida
- . Iniciação do Piano - Maria Augusta Camargo
- . Dinâmica de Coro e Técnica Vocal - Lúcia Passos
- . Atividades Musicais para Crianças - Carmen Mettig
- . Diversos Cursos Willems - Carmen Mettig
- . Piano em Grupo - Diana Santiago
- . Vivências Musicais - Profs. Lídia Hortélio, Carmen Mettig, Terezinha Requião, Diana Santiago, Elena Escariz, Roberto Castro, Tereza Brasileiro e Grupo ASBAM
- . Educação Musical para pré-escola - Marineide Maciel
- . A Música na Pré-Escola - Edineiram Maciel
- . Pedagogia da Iniciação do Piano - Prof<sup>º</sup>. Pierre Klose

**Encontros:**

- . 28 Encontros de Corais da Bahia
- . 12 Encontros de Iniciação Musical (escolas particulares e públicas)
- . 2 Encontros de Corais Infanto-Juvenís

**Projetos:**

- . Intercâmbio - APEMBA - Diretores de Escolas
- . A Escola Canta
- . Projeto TV
- . Programas Educativos na Rádio - TV Educativa
- . Reuniões mensais com apresentação de trabalhos, discussão de temas referentes à Educação Musical
- . 36 números do Jornal APEMBA

São 20 anos de tentativas com muito trabalho e o desejo sempre crescente de levar a música ao maior número de pessoas no nosso Estado.

Hoje a APEMBA é uma realidade.