



**Associação Brasileira de Educação Musical
Revista da ABEM**

Objetivo:

A **Revista da ABEM** é uma revista científica na área de educação musical que tem como objetivo divulgar a pluralidade do conhecimento em educação musical, seja este de cunho científico, através de relatos de pesquisa, de cunho teórico, através de reflexões acerca dos novos paradigmas educacionais, políticos e culturais, ou de cunho histórico, contextualizando as práticas atuais sob uma perspectiva histórica

EXPEDIENTE

PRESIDENTE

Prof. Dr. Marcus Vinícius Medeiros Pereira – Universidade Federal de Juiz de Fora

VICE-PRESIDENTE

Prof. Dr. Vanildo Marinho - Universidade Federal da Paraíba

Tesoureira

Profa. Dra. Edineiram Maciel - Universidade do Estado da Bahia

Segundo Tesoureiro

Profa. Dra. Rosângela Duarte – Universidade Federal de Roraima

Secretário

Prof. Dr. Mário André Wanderley – Universidade Federal do Rio Grande do Norte

Segunda Secretária

Profa. Dra. Carla Santos – Universidade Federal da Paraíba

Conselho Editorial

Presidente

Prof. Dr. Sérgio Figueiredo – Universidade do Estado de Santa Catarina

Editora Revista da ABEM

Profa. Dra. Regina Finck Schambeck – Universidade do Estado de Santa Catarina

Editora da MEB

Profa. Dra. Viviane Beineke - Universidade do Estado de Santa Catarina

Membros do Conselho Editorial

Profa. Dra. Nair Pires – Universidade Federal de Ouro Preto

Prof. Dr. Manoel Câmara Rasslan - Universidade Federal do Mato Grosso

Profa. Dra. Delmary Abreu – Universidade de Brasília

Diretoria Regional

Norte

Profa. Ma. Máira Andriani Scarpellini – Universidade Federal do Acre

Nordeste

Profa. Dra. Flávia Candusso – Universidade Federal da Bahia

Centro-oeste

Prof. Dr. Evandro Rodrigues Higa - Universidade Federal do Mato Grosso do Sul

Sudeste

Prof. Dr. Fernando Galizia - Universidade Federal de São Carlos

Sul

Profa. Dra. Luciane Wilke Freitas Garbosa - Universidade Federal de Santa Maria

Conselho Fiscal

Presidente

Prof. Dr. Jean Joubert - UFRN

Membros do Conselho Fiscal

Profa. Dra. Francine Kemmer Cernev – Universidade de Brasília

Profa. Dra. Solange Maranhão Gomes - Universidade Estadual do Paraná

Prof. Me. Leonardo Moraes – SESC/RJ

Suplentes

Profa. Dra. Adriana Mendes – Universidade Estadual de Campinas

Prof. Dr. Fábio Henrique Ribeiro - Universidade Federal da Paraíba

Profa. Dra. Cristiane Galdino – Universidade Federal de Pernambuco

RELAÇÃO DE PARECERISTAS v.27 n.43 (2019)

Prof. Alexandre Gonçalves, Universidade Estadual de Maringá, Maringá - PR, Brasil

Profa. Ana Cristina Gama dos Santos Tourinho, Universidade Federal da Bahia,
Salvador - BA, Brasil

Profa. Ana Lúcia Gaborim-Moreira, Universidade de São Paulo, São Paulo – SP, Brasil

Profa. Aruna Noal Correa, Universidade Federal de Santa Maria, Santa Maria - RS,
Brasil

Profa. Cíntia Thaís Morato, Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia - MG,
Brasil

Profa. Cláudia Bellochio, Universidade Federal de Santa Maria, Santa Maria - RS,
Brasil

Profa. Cristiane Maria Galdino de Almeida, Universidade Federal de Pernambuco,
Recife – PE, Brasil

Profa. Cristina Rolim Wolffenbüttel, Universidade Estadual do Rio Grande do Sul,
Porto Alegre – RS, Brasil

Profa. Delmary Vasconcelos de Abreu, Universidade de Brasília, Brasília - DF, Brasil

Profa. Francine Kemmer Cernev, Universidade de Brasília, Brasília – DF, Brasil

Profa. Flávia Maria Cruvinel, Universidade Federal de Goiás, Goiânia - GO, Brasil

Prof. Guilherme Garbosa, Universidade Federal de Santa Maria, Santa Maria - RS,
Brasil

Profa. Heloisa Faria Braga Feichas, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo
Horizonte - MG, Brasil

Profa. Jéssica de Almeida, Universidade Federal de Roraima, Boa Vista – RR, Brasil

Prof. Jose Davison Silva Júnior, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte
- MG, Brasil

Profa. Juciane Araldi Beltrame, Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa – PB,
Brasil

Profa. Luciana Del Ben, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre - RS,
Brasil

Profa. Luciane Wilke Freitas Garbosa, Universidade Federal de Santa Maria, Santa
Maria - RS, Brasil

Profa. Luciana Fernandes Hamond, Escola de Música Baden Powell, FAETEC-RJ,
Brasil

Prof. Luiz Ricardo Queiroz, Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa - PB, Brasil

Profa. Magali Kleber, Universidade Estadual de Londrina, Londrina – PR, Brasil

Prof. Manoel Rasslan, Universidade Federal do Mato Grosso do Sul, Campo Grande –
MS, Brasil

Profa. Margarete Arroyo, Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, São
Paulo – SP, Brasil

Profa. Maria Bernardete Castelan Póvoas, Universidade do Estado de Santa Catarina,
Florianópolis - SC, Brasil

Profa. Maria Betânia Parizzi Fonseca, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo
Horizonte - MG, Brasil

Profa. Maria Cecília Torres, Centro Universitário Metodista, Porto Alegre - RS, Brasil

Profa. Mônica Zewe Uriarte, Universidade do Vale do Itajaí, Itajaí- SC, Brasil

Prof. Mário André Wanderley Oliveira, Universidade Federal do Rio Grande do Norte,
Natal - RN, Brasil

Profa. Noemi Nascimento Ansay, Universidade Estadual do Paraná, Curitiba - PR,
Brasil

Profa. Regiana Blank Wille, Universidade Federal de Pelotas, Pelotas - RS, Brasil

Profa. Regina Antunes Teixeira dos Santos, Universidade Federal do Rio Grande do
Sul, Porto Alegre - RS, Brasil

Profa. Regina Finck Schambeck, Universidade do Estado de Santa Catarina,
Florianópolis - SC, Brasil

Prof. Rodrigo Gudín Paiva, Universidade do Vale do Itajaí, Itajaí- SC, Brasil

Profa. Rosemara Staub de Barros, Universidade federal do Amazonas, Manaus - AM,
Brasil

Profa. Rosane Cardoso de Araújo, Universidade Federal do Paraná, Curitiba - PR,
Brasil

Prof. Sérgio Luiz Ferreira de Figueiredo, Universidade do Estado de Santa Catarina,
Florianópolis - SC, Brasil

Profa. Solange Maranhão Gomes, Universidade Estadual do Paraná, Curitiba - PR,
Brasil

Profa. Vania Malagutti Loth, Universidade Estadual de Maringá, Maringá - PR, Brasil
Profa. Viviane Beineke, Universidade do Estado de Santa Catarina, Florianópolis - SC,
Brasil

Editora: Regina Finck Schambeck
Revisão dos textos em português:
Priscilla Morandi do Nascimento
Diagramação:
Rafael Prim Meurer
Capa: Criação do Núcleo de Comunicação do Centro de Artes CEART/UEDESC
Heitor Lehmkuhl dos Santos (bolsista)
Excertos da peça Khímaira
Bestiarius no. 3
Compositor: Luigi Antonio Irlandini

Revista da ABEM, v. 27 n. 43, jul./dez. 2019
ISSN 2358-033X (versão *online*)
DOI: 10.33054/issn.2358-033x
Webqualis (CAPES) Artes - **A1**

Os textos publicados pela
Revista da ABEM são de inteira
responsabilidade de seus autores